

„Einmischung erwünscht! Erinnerung an Heinrich Böll“

Lesung mit dem Schauspieler **Günter Barton**
begleitet von **Lars Stoermer** am Saxophon/Bassklarinette
mit Musik von: Händel, Dittersdorf, Beethoven, sowie
Eigenkompositionen

Eine Auftragsproduktion der Heinrich Böll Stiftung

Heinrich Böll (1917-1985) ist nicht nur als Nobelpreisträger und einer der bedeutendsten Schriftsteller des 20. Jahrhunderts bekannt, sondern vor allem als kompromissloser Verfechter einer kritischen Öffentlichkeit. Seine ständige politische „Einmischung“ stellt bis heute ein Vorbild gesellschaftlichen Engagements dar. Für ihn begann die Freiheit im Kopf.

Politische Wirkung erzielen Bölls Erzählungen dabei vor allem durch ihren sarkastischen Realismus. Seine Figuren stattet Böll mit Vorlieben und Eigenarten aus, die er gut kennt. Er versetzt sie nicht in eine andere Zeit oder einen anderen erkennbaren Raum. Daher ist Böll immer wieder als Realist bezeichnet worden.

Der Schauspieler Günter Barton zeigt, wie zeitlos die Schriften Heinrich Bölls sein können. Er liest Ausschnitte aus verschiedenen Erzählungen, Briefen, Gedichten und anderen Schriften. Der sprachliche Vortrag Bartons fasziniert. Er läßt erleben, dass Literatur nicht nur schön und spannend, sondern wahrer politischer Sprengstoff sein kann. Ergänzt wird er durch den beeindruckend vielseitigen musikalischen Vortrag des Musikers Lars Stoermer.

Gemeinsam erzählen und interpretieren sie Böll mit feiner, spitzer Zunge in Wort und Ton. Neben den musikalischen Improvisationen stehen klassische Kompositionen, die im Bezug zu den Texten von Heinrich Böll stehen.

Der Schauspieler Günter Barton gehört durch seine langjährige Erfahrung zu jenen vielseitigen Künstlern, die sowohl Theater, Film und Fernsehen als auch Hörbuchproduktionen bestens kennengelernt haben. Darüber hinaus ist er ein leidenschaftlicher Vorleser von literarischen Texten, deren Inhalte er mit szenischen und musikalischen Elementen ergänzt. (siehe auch: www.guenterbarton.de)

Lars Stoermer spielt Saxophon, Bassklarinette, Flöte und Klarinette und komponiert. Sein Repertoire umfasst sowohl Jazz als auch klassische Musik. Neben zahlreichen Auftritten in unterschiedlichsten musikalischen Bereichen und Ensembles, arbeitet er regelmäßig mit SchauspielerInnen zusammen, mit denen er musikalische Lesungen aufführt. (siehe auch: www.larsstoermer.de)